

Tous niveaux

HARCÈLEMENT SCOLAIRE

Comprendre et agir
pour un environnement plus serein

43 STUDIO
UNE
AUTRE IDÉE
DU CINÉMA

**Éducation au Cinéma
& à la Citoyenneté**

Le Harcèlement Scolaire

Comprendre et agir pour un environnement plus serein

Le harcèlement scolaire est un mécanisme insidieux qui peut prendre plusieurs formes d'actes répétés négatifs voire violents : ils peuvent être verbaux (insultes, moqueries, commentaires offensants), physiques (bousculades, coups), psychologiques (intimidation, propagation de rumeurs) et sociaux (isolement de la victime).

Le cinéma explore et interroge ce phénomène social encore trop tenu sous silence et ses représentations dans l'espace des établissements scolaires et des réseaux sociaux. De nombreux films abordent le sujet sous différents angles en questionnant les causes et les conséquences de ce fléau : expérience des victimes, contexte pouvant conduire à des comportements violents, amplification des effets du harcèlement par les nouvelles technologies, résolution de certaines situations et gestes de prévention.

Encourager le dialogue, questionner notre regard, changer de points de vue, c'est ce que propose ce parcours en deux films.



6ème / 5ème

Un Monde

de Laura Wandel
avec Maya Vanderbeque, Günter Duret, Karim Leklou
2021 / France, Belgique / 1h15 / à partir de 11 ans

Nora entre en primaire lorsqu'elle est confrontée au harcèlement dont son grand frère Abel est victime. Tirillée entre son père qui l'incite à réagir, son besoin de s'intégrer et son frère qui lui demande de garder le silence, Nora se trouve prise dans un terrible conflit de loyauté. Une plongée immersive, à hauteur d'enfant, dans le monde de l'école.





4ème / 3ème

Le Château Solitaire dans le miroir

de Keiichi Hara
avec les voix de Mana Ashida, Yûki Kaji, Takumi
Kitamura

2023 / Japon / 1h56 / à partir de 10 ans

Un beau jour, le miroir dans la chambre de Kokoro se met à scintiller. À peine la jeune fille l'a-t-elle effleuré qu'elle se retrouve dans un formidable château digne d'un conte de fées. Là, une mystérieuse fillette affublée d'un masque de loup lui soumet un défi. Elle a un an pour l'accomplir et ainsi réaliser un souhait. Seulement Kokoro n'est pas seule : six autres adolescents ont le même objectif qu'elle.



Lycée

La Pampa

de Antoine Chevrollier
avec Sayyid El Alami, Amaury Foucher, Damien Bonnard
2023 / France / 1h43

Willy et Jojo, deux ados inséparables, passent leur temps à chasser l'ennui dans un petit village au cœur de la France. Ils se sont fait une promesse : ils partiront bientôt pour la ville. Mais Jojo cache un secret. Et quand tout le village le découvre, les rêves et les familles des deux amis volent en éclat.





Comprendre par l'image et comprendre les images

Un dispositif pour ouvrir la discussion et libérer la parole, pour aider à mieux voir et comprendre le sens des images **avec un parcours en deux films autour de deux approches.**

A partir du premier film, d'extraits de films et de montages audiovisuels, il s'agira d'explorer une thématique citoyenne à travers des genres et des formes cinématographiques et médiatiques variés avec notre médiateur Dimitri Euchin.

Après la découverte du second film au cinéma, nous vous proposerons un temps d'échange en classe. Des outils ludiques (jeu de l'oie, mise en situation...) créés pour l'occasion permettront aux jeunes de s'exprimer.

infos pratiques / réservations

Le parcours est conçu pour être suivi en entier.

12€ par élève et gratuit pour les accompagnateurs. rice.s

Ce tarif comprend les deux séances de cinéma ainsi que les interventions qui suivent.

Prise en charge possible de ces séances par le Pass Culture

contact

Dimitri Euchin
Médiateur culturel
deuchin@studio43.fr
07 83 36 10 52

Cinéma Studio 43
Pôle Marine
19 Rue des Fusiliers Marins
59140 Dunkerque
03 28 66 47 89

Thierry Cormier est conférencier, formateur et intervenant cinéma et audiovisuel. Il a publié régulièrement dans des revues spécialisées ou des ouvrages collectifs, il a été enseignant à l'Université de Caen Basse-Normandie et a coordonné des actions d'éducation au cinéma et à l'image. Il a participé à l'élaboration des contenus de ce dispositif.

