



Tous niveaux

HARCÈLEMENT SCOLAIRE

Comprendre et agir
pour un environnement plus serein

43 STUDIO
UNE AUTRE IDÉE
DU CINÉMA

**Cinéma & Citoyenneté
2026-2027**

Le Harcèlement Scolaire

Comprendre et agir pour un environnement plus serein

Le harcèlement scolaire est un mécanisme insidieux qui peut prendre plusieurs formes d'actes répétés négatifs voire violents : ils peuvent être verbaux (insultes, moqueries, commentaires offensants), physiques (bousculades, coups), psychologiques (intimidation, propagation de rumeurs) et sociaux (isolement de la victime).

Le cinéma explore et interroge ce phénomène social encore trop tenu sous silence et ses représentations dans l'espace des établissements scolaires et des réseaux sociaux. De nombreux films abordent le sujet sous différents angles en questionnant les causes et les conséquences de ce fléau : expérience des victimes, contexte pouvant conduire à des comportements violents, amplification des effets du harcèlement par les nouvelles technologies, résolution de certaines situations et gestes de prévention.

Encourager le dialogue, questionner notre regard, changer de points de vue, c'est ce que propose ce parcours en deux films.



6ème / 5ème

Un Monde

de Laura Wandel
avec Maya Vanderbeque, Günter Duret,
Karim Leklou
2021 / France, Belgique /
1h15 / à partir de 11 ans

Nora entre en primaire lorsqu'elle est confrontée au harcèlement dont son grand frère Abel est victime. Tirillée entre son père qui l'incite à réagir, son besoin de s'intégrer et son frère qui lui demande de garder le silence, Nora se trouve prise dans un terrible conflit de loyauté. Une plongée immersive, à hauteur d'enfant, dans le monde de l'école.





4ème / 3ème

Plus fort que moi

de Kirk Jones
avec Robert Aramayo, Shirley
Henderson, Maxine Peake
2025 / Grande-Bretagne / 2h01

Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette, une pathologie encore largement méconnue. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu tel qu'il est, au-delà des préjugés.



Lycée

Si tu penses bien

de Géraldine Nakache
avec Niels Schneider, Monia Chokri, Clémentine Célarié
2026 / France, Belgique / 1h34

A Dubaï, Gil rencontre Jacques. Leur coup de foudre débouche sur un mariage précipité qui révèle vite une fracture profonde : Gil ne partage pas la foi dévorante de son mari. Jacques tente de la soumettre à sa vision du monde avec un mantra aux allures de menace.



Comprendre par l'image et comprendre les images

Un dispositif pour ouvrir la discussion et libérer la parole, pour aider à mieux voir et comprendre le sens des images **avec un parcours en deux films autour de deux approches.**

A partir du premier film, d'extraits de films et de montages audiovisuels, il s'agira d'explorer une thématique citoyenne à travers des genres et des formes cinématographiques et médiatiques variés avec notre médiateur Dimitri Euchin.

Après la découverte du second film au cinéma, nous vous proposerons un temps d'échange en classe. Des outils ludiques (jeu de l'oie, mise en situation...) créés pour l'occasion permettront aux jeunes de s'exprimer.

infos pratiques / réservations

Le parcours est conçu pour être suivi en entier.

12€ par élève et gratuit pour les accompagnateurs.rice.s

Ce tarif comprend les deux séances de cinéma ainsi que les interventions qui suivent.

Prise en charge possible de ces séances par le Pass Culture

Thierry Cormier est conférencier, formateur et intervenant cinéma et audiovisuel. Il a publié régulièrement dans des revues spécialisées ou des ouvrages collectifs, il a été enseignant à l'Université de Caen Basse-Normandie et a coordonné des actions d'éducation au cinéma et à l'image. Il a participé à l'élaboration des contenus de ce dispositif.

contact

Dimitri Euchin
Médiateur culturel
deuchin@studio43.fr
07 83 36 10 52

Cinéma Studio 43
Pôle Marine
19 Rue des Fusiliers Marins
59140 Dunkerque
03 28 66 47 89

